

小六·华文·PSLE 华文作文

命题作文练习 (一): 从一件事写出感悟

时间 60 分钟 总分 80 题数 2

每题的答案以红色印在题目之后, 需要时附上解题思路。方括号内是建议的评分。

第一题

40 分

1 题目: 我终于明白了妈妈的用心

- 记叙文, 不少于三百字
- 写一件具体的事, 交代清楚起因、经过和结果
- 结尾要写出“明白了什么”, 并点题

范文

我终于明白了妈妈的用心

升上六年级以后, 妈妈突然宣布: 从今以后, 我的书包自己收拾, 饭盒自己洗, 衣服自己叠。我又气又委屈。同学们的妈妈什么都帮他们做好, 为什么偏偏我的妈妈这么“懒”? 那时候我并不知道, 妈妈的这个决定, 是她想了很久才下的。

起初的几个星期, 我狼狈极了。有一次, 我忘了把美术课要用的颜料放进书包, 被老师罚站了一节课; 还有一次, 我把没洗的饭盒留在书包里过了一个周末, 星期一打开时, 一股酸味扑鼻而来, 同桌捂着鼻子躲得远远的。我回家向妈妈抱怨, 妈妈却只是淡淡地说: “下次记得就好。”我心里更不服气了: 她明明可以帮我, 为什么不帮?

转折发生在学校的三天两夜露营。出发前一晚, 我一个人对着清单, 把水壶、雨衣、手电筒一样一样地放进背包。到了营地, 我发现好几个同学不是忘了带袜子, 就是找不到自己的东西, 急得团团转, 只好向老师求助。而我的背包井井有条, 什么时候要用什么, 伸手就能拿到。晚上, 教官还特地表扬我“像个小大人”。

露营回来的那个晚上, 我把这件事告诉妈妈。妈妈笑了, 眼睛却有点湿: “你以为妈妈不想帮你吗? 可是妈妈不能跟着你一辈子。”那一刻, 我想起这几个月来自己一次次的抱怨, 脸一下子红了。原来妈妈不是懒, 也不是不爱我, 她只是用另一种方式, 让我学会照顾自己。

[40]

现在，我不但自己收拾书包，还会帮妹妹检查她的。每次看到妹妹嘟着嘴说“妈妈为什么不帮我”，我就会想起那个露营的夜晚。我终于明白了妈妈的用心：真正的爱，有时候是放手。

好在哪儿

- 开头就制造矛盾：“我”不理解妈妈，读者也想知道为什么，文章有了往下读的动力。
- 经过写得具体：颜料、饭盒的酸味、同桌捂鼻子，都是看得见闻得到的细节，比“我很不习惯”有说服力。
- 转折清楚：露营是事情的转折点，前面的“狼狈”和这里的“井井有条”形成对比，道理自然浮现。
- 妈妈的话点破主题：“妈妈不能跟着你一辈子”一句话说出了用心，不需要长篇大论。
- 结尾双重点题：先重复题目“我终于明白了妈妈的用心”，再用一句话概括道理“真正的爱，有时候是放手”，并且用妹妹的例子说明“我”已经改变。

第二题

40 分

2 题目：一场虚惊

- 记叙文，不少于三百字
- “虚惊”指以为出了大事，后来发现没事；要写出紧张的过程和真相大白的一刻
- 结尾要有感想

范文

一场虚惊

星期六下午，家里只有我和外婆。外婆午睡去了，我一边做功课，一边等着门外送货的叔叔。大约三点钟，门铃响了，我签收了包裹，顺手把大门带上。

回到书桌前，我做了半个小时的数学，才想起该叫外婆吃药了。我推开外婆的房门，床上的被子叠得整整齐齐，人却不在。厕所没有，厨房没有，阳台也没有。我的心一下子提到了嗓子眼：外婆有轻微的健忘症，妈妈千叮万嘱不能让她一个人出门，而刚才我开门签收包裹的时候，会不会正好让她走了出去？

我抓起钥匙冲出家门，先按了邻居的门铃，邻居摇头。我又跑到楼下的小贩中心和公园，一边跑一边喊“外婆”，路人都回头看我。跑了两圈，还是没有。我的手心全是汗，脑子里全是最坏的画面。我掏出手机想打给妈妈，手指却抖得按不准号码。

就在这时，手机响了，是外婆的声音：“阿明，你去哪里了？我在楼上的天台收衣服，回来看不见你，急死了！”原来，外婆午睡醒来，看见天空乌云密布，就到天台把晾着的衣服收进来，前后不过十几分钟。我站在公园里，又想笑又想哭，腿一软，坐在了长椅上。

回家的路上，我把事情的经过告诉外婆，外婆拍拍我的手说：“下次出门，我一定先跟你说一声。”我也暗暗对自己说：下次一定要先看清楚再着急。这场虚惊让我明白，遇到事情先冷静下来，把该找的地方都找一遍，才不会自己吓自己。

好在哪儿

- 开头交代得快：两句话就说明了时间、人物和“我开门”这个关键细节，为后面的误会埋下伏笔。
- 紧张的过程有层次：先在家里找（三个地方），再到楼下找（两个地方），从“心提到嗓子眼”到“手指抖得按不准号码”，一层比一层紧张。
- 真相大白写得轻巧：用一通电话解开误会，原因（收衣服）合理又平常，符合“虚惊”的意思。
- 用身体的反应写心情：“手心全是汗”“腿一软坐在长椅上”，不直接说“我很害怕”“我松了一口气”，读者却能感受到。
- 结尾的感想来自事情本身：“先看清楚再着急”“把该找的地方都找一遍”都是这件事教会“我”的，不是空泛的大道理。

评分说明

- 每篇作文 40 分：内容 20 分（事情完整、细节具体、点题清楚），语言 15 分（句子通顺、用词准确、有好词佳句），结构与书写 5 分（段落分明、标点正确、字迹清楚）。
- 范文供参考，不是唯一的写法。评分时看学生有没有交代起因经过结果、有没有转折、结尾有没有真实的感悟；没有点题的作文，内容分最多给 12 分。

试卷完